

**PROTOKÓŁ KOŃCOWY Z POSIEDZENIA KOMISJI KONKURSOWEJ POWOŁANEJ
W CELU PRZEPROWADZENIA KONKURSU NA KANDYDATA NA STANOWISKO
DYREKTORA TEATRU IM. JULIUSZA OSTERWY W LUBLINIE**

W dniu 2 lipca 2026 r. odbyło się drugie posiedzenie Komisji Konkursowej powołanej uchwałą nr CCLV/5056/2026 Zarządu Województwa Lubelskiego z dnia 16 czerwca 2026 r. w sprawie powołania Komisji Konkursowej w celu przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko Dyrektora Teatru im. Juliusza Osterwy w Lublinie, zmienionej uchwałą nr CCLX/5199/2026 Zarządu Województwa Lubelskiego z dnia 30 czerwca 2026 r. w składzie:

1. Agnieszka Wolińska – Przewodnicząca
2. Tadeusz Szymanek - Wiceprzewodniczący
3. Piotr Szczepanik – członek Komisji
4. Małgorzata Mostek-Łączyńska – członek Komisji
5. Michał Kotański – członek Komisji
6. Andrzej Król – członek Komisji
7. Aleksandra Semeniuk – członek Komisji
8. Piotr Bartoszewicz - członek Komisji
9. Michał Czyż – członek Komisji

Na pierwszym posiedzeniu Komisji Konkursowej w dniu 24 czerwca 2026 r. Komisja oceniła oferty pod względem wymagań formalnych zawartych w ogłoszeniu o konkursie stanowiącym załącznik do uchwały nr CCXLIV/4862/2026 Zarządu Województwa Lubelskiego z dnia 19 maja 2026 r. i w konsekwencji podjęła trzy uchwały:

- 1) uchwałę nr 1/2026 z dnia 24 czerwca 2026 r. w sprawie dopuszczenia uczestników konkursu na kandydata na stanowisko Dyrektora Teatru im. Juliusza Osterwy w Lublinie do rozmowy z Komisją Konkursową – dotyczy Pana Bogdana Krzysztofa Kozyry oraz Pana Mateusza Matyszkowicza;
- 2) uchwałę nr 2/2026 z dnia 24 czerwca 2026 r. w sprawie dopuszczenia uczestnika konkursu na kandydata na stanowisko Dyrektora Teatru im. Juliusza Osterwy w Lublinie do rozmowy z Komisją Konkursową pod warunkiem uzupełnienia uchybień – dotyczy Pana Marka Żerańskiego;
- 3) uchwałę nr 3/2026 z dnia 24 czerwca 2026 r. w sprawie odmowy dopuszczenia uczestników konkursu na kandydata na stanowisko Dyrektora Teatru im. Juliusza Osterwy w Lublinie do rozmowy z Komisją Konkursową – dotyczy Pana Jacka Suta, Pana Przemysława Predygiera, Pani Dominiki Lewandowskiej, Pana Wojciecha Starosteckiego, Pana Mariusza Malca.

W dniu 2 lipca 2026 r. odbyło się drugie posiedzenie Komisji Konkursowej, w trakcie którego zostały przeprowadzone rozmowy z uczestnikami konkursu dopuszczonymi do rozmowy z Komisją Konkursową:

- 1) Panem Bogdanem Krzysztofem Kozyrą,
- 2) Panem Mateuszem Matyszkowiczem,
- 3) Panem Markiem Żerańskim.

Po zakończeniu rozmów z uczestnikami konkursu, Komisja przeprowadziła obrady, podczas których oceniła poszczególnych uczestników konkursu, z uwzględnieniem ustalonych

kryteriów dotyczących oceny kwalifikacji, predyspozycji, umiejętności, kompetencji i autorskiego programu realizacji zadań w zakresie bieżącego funkcjonowania i rozwoju Teatru im. Juliusza Osterwy w Lublinie (uwzględniającego warunki finansowe instytucji, warunki organizacyjne, plany działalności instytucji na najbliższe lata, plany promocyjne, strategię pozyskiwania zewnętrznych środków finansowych).

Głosowanie odbyło się zgodnie z § 4 ust. 3 pkt 4 Regulaminu (głosowanie jawne bezwzględną większością głosów członków Komisji obecnych na posiedzeniu). Przewodnicząca Komisji przeprowadziła pierwsze głosowanie nad poszczególnymi uczestnikami konkursu:

1. Pan Bogdan Krzysztof Kozyra – otrzymał 0 głosów „za”, 9 głosów „przeciw”, 0 głosów „wstrzymujących się”.
2. Pan Mateusz Matyszkowicz – otrzymał 5 głosów „za”, 2 głosy „przeciw”, 2 głosy „wstrzymujące się”.
3. Pan Marek Żerański – otrzymał 0 głosów „za”, 6 głosów „przeciw”, 3 głosy „wstrzymujące się”.

Po przeprowadzeniu postępowania konkursowego na kandydata na stanowisko Dyrektora Teatru im. Juliusza Osterwy w Lublinie, spośród uczestników konkursu Komisja Konkursowa wyłoniła kandydata na stanowisko Dyrektora Teatru im. Juliusza Osterwy w Lublinie i zarekomenduje Pana Mateusza Matyszkowicza Zarządowi Województwa Lubelskiego. Komisja Konkursowa podjęła jednogłośnie uchwałę nr 4/2026 z dnia 2 lipca 2026 r. w sprawie wyłonienia kandydata na stanowisko Dyrektora Teatru im. Juliusza Osterwy w Lublinie.

Komisja Konkursowa wzięła pod uwagę kryteria, które są gwarantem kompetencji pozwalających uznać, że Pan Mateusz Matyszkowicz będzie odpowiednim kandydatem na stanowisko Dyrektora Teatru im. Juliusza Osterwy w Lublinie w szczególności z uwzględnieniem:

- 1) znajomość przepisów prawa dotyczących funkcjonowania instytucji kultury, w szczególności teatrów;
- 2) znajomość zagadnień związanych z pozyskiwaniem środków zewnętrznych na działalność w sferze kultury;
- 3) autoprezentację uczestnika konkursu wskazującą na kompetencje osobiste, interpersonalne i kompetencje zawodowe.
- 4) program realizacji zadań w zakresie bieżącego funkcjonowania i rozwoju Teatru im. Juliusza Osterwy w Lublinie, zgodnie z ogłoszeniem o konkursie stanowiącym załącznik do uchwały nr CCXLIV/4862/2026 Zarządu Województwa Lubelskiego z dnia 19 maja 2026 r.;

Wyłoniony kandydat spełnił wymagania określone w ogłoszeniu o konkursie stanowiącym załącznik do uchwały nr CCXLIV/4862/2026 Zarządu Województwa Lubelskiego z dnia 19 maja 2026 r. oraz wykazał najlepsze spośród uczestników konkursu predyspozycje do sprawowania funkcji Dyrektora Teatru im. Juliusza Osterwy w Lublinie.

Protokół końcowy (bez załączników) zostanie udostępniony na stronie Biuletynu Informacji Publicznej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubelskiego w Lublinie, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

Protokół końcowy podpisali wszyscy obecni na posiedzeniu Komisji członkowie:

1. Agnieszka Wolińska – Przewodnicząca
2. Tadeusz Szymanek - Wiceprzewodniczący
3. Piotr Szczepanik – członek Komisji
4. Małgorzata Mostek-Łączyńska – członek Komisji
5. Michał Kotański – członek Komisji
6. Andrzej Król – członek Komisji
7. Aleksandra Semeniuk – członek Komisji
8. Piotr Bartoszewicz - członek Komisji
9. Michał Czyż – członek Komisji

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Protokół sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach.

Protokół sporządziła: Anna Szewieńko
Departament Kultury, Edukacji i Dziedzictwa Narodowego
Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubelskiego w Lublinie.
Lublin, 2 lipca 2026 r.

