

PROTOKÓŁ KOŃCOWY Z POSIEDZENIA KOMISJI KONKURSOWEJ POWOŁANEJ W CELU PRZEPROWADZENIA KONKURSU NA KANDYDATA NA STANOWISKO DYREKTORA MUZEUM NADWIŚLAŃSKIEGO W KAZIMIERZU DOLNYM

W dniach 12 i 20 lipca 2022 r. odbył się pierwszy etap posiedzenia Komisji Konkursowej powołanej uchwałą nr CCCLXXIII/6481/2022 Zarządu Województwa Lubelskiego z dnia 21 czerwca 2022 r., z późn. zm. w sprawie powołania Komisji Konkursowej w celu przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko Dyrektora Muzeum Nadwiślańskiego w Kazimierzu Dolnym.

Podczas pierwszego posiedzenia Komisji Konkursowej stwierdzono, że do Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubelskiego w Lublinie wpłynęły dwie oferty. Złożyli je Izabela Andryszczyk oraz Piotr Kondraciuk.

Oferty złożone zostały zgodnie z warunkami określonym w ogłoszeniu o konkursie, tj.:

- 1) w terminie przewidzianym w ogłoszeniu konkursowym, tj. do dnia 30 czerwca 2022 r.;
- 2) na kopertach znajdują się pieczętki poświadczające wpływ do Kancelarii Ogólnej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubelskiego w Lublinie;
- 3) na kopertach znajdują się dane teleadresowe osób składających oferty, zgodnie z wymogami określonymi w ogłoszeniu o konkursie;
- 4) na kopertach znajduje się dopisek: „Konkurs na kandydata na stanowisko Dyrektora Muzeum Nadwiślańskiego w Kazimierzu Dolnym – NIE OTWIERAĆ”.

Ocenie pod względem formalnym poddano oferty następujących uczestników konkursu: Izabela Andryszczyk oraz Piotr Kondraciuk.

Wyżej wymienieni uczestnicy konkursu spełnili wszystkie wymagania formalne określone w ogłoszeniu o konkursie stanowiącym załącznik do uchwały CCCLXI/6244/2022 Zarządu Województwa Lubelskiego z dnia 4 maja 2022 r.

Podczas pierwszego posiedzenia Komisja Konkursowa podjęła uchwałę Nr 1/2022 z dnia 20 lipca 2022 r. w sprawie dopuszczenia uczestników konkursu na kandydata na stanowisko Dyrektora Muzeum Nadwiślańskiego w Kazimierzu Dolnym, do drugiego etapu postępowania konkursowego następujące osoby:

1. Izabela Andryszczyk.
2. Piotr Kondraciuk.

W dniu 29 lipca 2022 r. odbyło się drugie posiedzenie Komisji Konkursowej, w trakcie którego zostały przeprowadzone rozmowy z uczestnikami konkursu dopuszczonymi podczas pierwszego etapu postępowania konkursowego.

Do rozmów Komisja Konkursowa zaprosiła następujących uczestników konkursu w kolejności:

1. Izabela Andryszczyk.
2. Piotr Kondraciuk

Po zakończeniu rozmów z uczestnikami konkursu, Komisja przeprowadziła obrady, podczas których oceniła poszczególnych uczestników konkursu, z uwzględnieniem ustalonych kryteriów oceny formalnej oraz kryteriów dotyczących oceny kwalifikacji, predyspozycji, umiejętności, kompetencji i autorskiej koncepcji realizacji zadań w zakresie bieżącego

funkcjonowania i rozwoju Muzeum Nadwiślańskiego w Kazimierzu Dolnym. Wymieniono także wzajemne uwagi i opinie dotyczące poszczególnych uczestników konkursu.

Przewodnicząca Komisji Pani Elżbieta Katarzyna Kędzierska przeprowadziła głosowanie – zgodnie z § 4 ust. 3 pkt. 4 Regulaminu - nad poszczególnymi uczestnikami konkursu:

1. Izabela Andryszczyk – otrzymała 7 głosów „za”, 2 głosy „przeciw”; 1 członek Komisji wstrzymał się od głosowania;
2. Piotr Kondraciuk – otrzymał 3 głosy „za”, 0 głosów „przeciw”; 7 członków Komisji wstrzymało się od głosowania.

Przewodnicząca Komisji oświadczyła, że największą liczbę głosów „za” (7) otrzymała Pani Izabela Andryszczyk.

Po przeprowadzonym głosowaniu Komisja Konkursowa podjęła uchwałę Nr 2/2022 z dnia 29 lipca 2022 r. w sprawie rozstrzygnięcia/wyniku konkursu na kandydata na stanowisko Dyrektora Muzeum Nadwiślańskiego w Kazimierzu Dolnym. Uchwałę podjęto jednogłośnie.

W związku z uzyskaniem bezwzględnej większości głosów Komisja Konkursowa postanowiła zarekomendować Zarządowi Województwa Lubelskiego Panią Izabelę Andryszczyk na stanowisko Dyrektora Muzeum Nadwiślańskiego w Kazimierzu Dolnym. Kandydatka wykazała się bardzo dobrą znajomością zagadnień związanych z funkcjonowaniem instytucji kultury oraz doświadczeniem wymaganym do pracy na stanowisku dyrektora Muzeum Nadwiślańskiego w Kazimierzu Dolnym.

Komisja wysoko oceniła także autorską koncepcję realizacji zadań w zakresie bieżącego funkcjonowania i rozwoju Muzeum Nadwiślańskiego w Kazimierzu Dolnym. Autoprezentacja uczestnika konkursu wskazała na kompetencje osobiste i kompetencje zawodowe, które przyczyniać się będą do profesjonalnego wykonywania zadań na stanowisku dyrektora instytucji oraz dają szansę na stałe zwiększanie potencjału Muzeum.


Protokół końcowy podpisali wszyscy obecni na posiedzeniu członkowie Komisji:

1. Elżbieta Katarzyna Kędzierska – Przewodnicząca 

2. Róża Dyrka - Wiceprzewodnicząca 

3. Karol Marcin Hołówkowski – członek Komisji..... 

4. Katarzyna Mieczkowska – członek Komisji..... 

5. Robert Derewenda – członek Komisji..... 

6. Anna Grzelak – członek Komisji 

7. Łukasz Rejowski – członek Komisji
8. Grzegorz Jawor - członek Komisji.....
9. Zbigniew Załoga – członek Komisji
10. Andrzej Urbański – członek Komisji
11. Maksymilian Majewski – członek Komisji.....

Protokół sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach.

Protokół sporządziła: Joanna Janczak, Departament Kultury, Edukacji i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubelskiego w Lublinie.

Lublin, 29 lipca 2022 r.

