

## Opis Przedmiotu Zamówienia

### na wykonanie fotografii na potrzeby promocji Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Lubelskiego w 2021 roku

Przedmiotem zamówienia jest usługa wykonania fotografii na potrzeby promocji Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Lubelskiego w 2021 roku. W ramach zamówienia Wykonawca zobowiązany będzie wykonać:

a) **minimum 30 sesji fotograficznych: 20 sesji standardowych** (zdjęcia, panorama 360) **oraz 10 sesji z lotu ptaka** (zdjęcia, panoramy lotnicze, mała planeta) za pomocą urządzenia typu dron lub zdalnie sterowany helikopter.

b) **maksimum 100 sesji fotograficznych: 60 sesji standardowych** (zdjęcia, panorama 360) **oraz 40 sesji z lotu ptaka** (zdjęcia, panoramy lotnicze, panoramy sferyczne 360, mała planeta) za pomocą urządzenia typu dron lub zdalnie sterowany helikopter.

c) **minimum 20 maksimum 40 sesji fotograficznych na potrzeby Social Media** z wykorzystaniem dodatkowych akcesoriów, gadżetów, osób (zdjęcia z miejsc wskazanych przez Zamawiającego do zrobienia w ramach lokalizacji sesji standardowych).

<b>Minimalna ilość sesji (zamówienie gwarantowane)</b>	<b>Maksymalna ilość sesji</b>
30, w tym 10 sesji lotniczych	100, w tym 40 sesji lotniczych
20 sesji na potrzeby Social Media	40 sesji na potrzeby Social Media
<b>ŁĄCZNIE 50 sesji</b>	<b>ŁĄCZNIE 140 sesji</b>

Zamawiający gwarantuje Wykonawcy wykonanie minimalnej ilości sesji określonej powyżej. Zamawiający zastrzega prawo do niewykorzystania sesji ponad minimum tj. dodatkowo 40 sesji standardowych oraz 30 sesji z lotu ptaka oraz 20 sesji na potrzeby Social Media

Wykonawca wykona dodatkowe sesje ponad wskazane minimum jedynie na wyraźne zlecenie Zamawiającego.

#### SESJE FOTOGRAFICZNE – standardowe /lotnicze

Na pojedynczą sesję fotograficzną składać się będzie wykonanie zdjęć obiektów (ujęcia z zewnątrz i ujęcia wewnątrz), miejsc, osób lub różnego rodzaju wydarzeń (m.in. spotkania, konferencje, eventy, wydarzenia plenerowe, podpisanie kluczowych umów o dofinansowanie projektów), w zależności od listy przesłanej przez Zamawiającego. Tematyką sesji fotograficznych będą zarówno obiekty użyteczności publicznej (przedszkola, szkoły, domy kultury, hale sportowe, drogi, obiekty turystyczne) oraz inne obiekty infrastrukturalne **wraz**

**z korzystającymi z nich osobami**, jak i realizowane w ramach RPO WL zajęcia, staże, kursy i praktyki. Wszystkie zleczone sesje będą zlokalizowane na terenie województwa lubelskiego.

Istotnym jest, aby zdjęcia nie przedstawiały jedynie obiektów, miejsc, wydarzeń, szkoleń i spotkań, środków trwałych zakupionych w ramach projektu, ale **przede wszystkim osoby, którym one służą i które z nich korzystają**.

Zamawiający będzie kładł szczególny nacisk na wykonanie sesji projektów na poszczególnych etapach ich realizacji tak, aby odzwierciedlały **stan „przed” i „po” realizacji**. Zamawiający wskaże Wykonawcy projekty, ich krótkie opisy oraz dane teleadresowe osób do kontaktu ws. Zleconych projektów, na podstawie których Wykonawca będzie zobowiązany wykonać zdjęcia.

**Wykonawca na potrzeby każdej sesji, o której mowa w pkt. a i b wykona minimum 50 fotografii, z których Zamawiający wybierze maksymalnie 30 do każdej sesji.**

**W przypadku sesji, o których mowa w pkt. c Wykonawca wykona minimum 20 fotografii, z których Zamawiający wybierze maksymalnie 10 do każdej sesji.**

Wykonawca dokona postprodukcji każdego z Wybranych zdjęć w profesjonalnym programie do obróbki zdjęć (korekta kadru, ewentualna zmiana kolorystyki, retusz oraz wszelkie zabiegi związane z edycją komputerową fotografii, **które pozytywnie wpływają na poprawę jakości i atrakcyjności zdjęcia**).

**Sesje 360°/panoramy sferyczne**, tj. zdjęcia lotnicze wykonywane z drona lub wysokiego masztu, obejmujące cały otaczający widok wokół aparatu i które wykonywane są za pomocą aparatu z obiektywem typu rybie oko. Zdjęcia te można oglądać w każdym kierunku, także w górę i w dół. Można je wykonać na zewnątrz (np. centrum miasta, infrastruktura drogowa, boisko sportowe, obiekty turystyczne), jak również wewnątrz obiektu (np. wysoka hala).



**Panorama kołowe typu „mała planeta”** o polu widzenia  $360 \times 180^\circ$ . Wykonuje je się z uprzednio złożonych panoram poziomych lub w trakcie montażu zdjęć składowych do panoramy poziomej, za pomocą odpowiedniej aplikacji. Istotnym jest, aby na całej długości

panoramy znajdowały się interesujące motywy, mocne punkty, które po złożeniu panoramy będą przyciągać uwagę odbiorcy.



#### SESJE FOTOGRAFICZNE NA POTRZEBY SOCIAL MEDIA

Wykonawca dodatkowo zobowiązany jest do wykonania zdjęć na potrzeby promocji Funduszy Europejskich z wykorzystaniem dodatkowych elementów, gadżetów, osób, akcesoriów podkreślających atrakcyjność zdjęć do wykorzystania przez Zamawiającego w Social Mediach. Sesje realizowane będą we wskazanych przez Zamawiającego lokalizacjach w ramach sesji standardowych.

*Przykładowe zdjęcia:*









Zamawiający gwarantuje Wykonawcy wykonanie minimalnej ilości zdjęć na potrzeby Social Media. Zamawiający zastrzega prawo do niewykorzystania sesji ponad minimum tj. dodatkowo 20 sesji.

#### FORMAT ZDJĘĆ

Wykonawca, po zrealizowaniu zaplanowanych na dany miesiąc sesji, prześle gotowe fotografie na nośniku optycznym, tj. płycie DVD, w formacie \*.tiff oraz \*.jpg w rozdzielczości minimum 5000x3333 pikseli (minimum 300 dpi), a także w wersji dostosowanej do potrzeb osób z niepełnosprawnościami (zdjęcie wraz z naniesionym na nie opisem przekazany

przez Zamawiającego), która będzie możliwa do opublikowania na stronie internetowej Zamawiającego.

### RAMY CZASOWE ZAMÓWIENIA

Realizacja zamówienia została zaplanowana w okresie **od dnia podpisania umowy do 9 grudnia 2021 roku** (realizacja sesji fotograficznych do końca listopada 2021 r., rozliczenie zamówienia do 9 grudnia 2021 r.). W tym okresie, co miesiąc Zamawiający będzie przekazywać Wykonawcy listę sesji do zrealizowania w danym miesiącu (do ostatniego dnia miesiąca poprzedzającego miesiąc, w którym realizowane będą sesje). Zamawiający dopuszcza możliwość uzupełnienia lub zmiany listy na dany miesiąc o dodatkowe sesje (nie więcej niż 3) w razie konieczności nie później niż 3 dni przed sesją. W przypadku sesji różnego rodzaju wydarzeń (m.in. konferencje, eventy, wydarzenia plenerowe), Wykonawca zostanie poinformowany o ich terminie co najmniej 20 dni przed planowanym wydarzeniem. Zamawiający zastrzega sobie prawo do nieprzekazania Wykonawcy listy sesji do zrealizowania w niektórych miesiącach rozliczeniowych.

Fotografie będą wykorzystane przez Zamawiającego do celów związanych z promocją RPO WL oraz Funduszy Europejskich wdrażanych w województwie lubelskim takich jak m.in. do opracowania materiałów o charakterze informacyjno-promocyjnym nt. programu (np. publikacje, biuletyn informacyjny, kalendarze, strona www, itp.); na potrzeby portalu Mapa Dotacji, serwisów społecznościowych RPO WL, tj. Facebook oraz Instagram; jako materiał przekazywany okresowo Komisji Europejskiej, Ministerstwu Funduszy i Polityki Regionalnej oraz Beneficjentom Programu.

Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot zamówienia na najwyższym, profesjonalnym poziomie, zgodnie ze wszystkimi obowiązującymi przepisami prawa, zasadami sztuki i zgodnie z interesami Zamawiającego, przy użyciu profesjonalnych technik fotograficznych, z zastosowaniem wysokiej klasy sprzętu fotograficznego, tj. m.in. aparatów typu lustrzanka cyfrowa, obiektywów o różnych ogniskowych, statywów, lamp błyskowych, sprzętu umożliwiającego wykonanie zdjęć plenerowych, zdjęć we wnętrzach oraz zdjęć przedstawiających osoby.

**Wykonane przez fotografa zdjęcia ma cechować artyzm, powinny odznaczać się siłą wyrazu, pobudzać wyobraźnię i powinna cechować je różnorodność. Zdjęcia muszą wzbudzić emocje, zainteresować szczegółem, przyciągnąć wzrok odbiorcy.**

Zamawiający preferuje zdjęcia wykonane różnymi technikami, z zastosowaniem filtrów do zdjęć, np. filtry UV, polaryzacyjne (filtry fotograficzne umożliwiają wykonanie zdjęcia w trudnych warunkach, poprawiają kontrast, kolor, podkreślają to co najważniejsze w kadrze), bliższe i dalsze plany, efektowne szczegóły oraz różnych typów obiektywów fotograficznych. Przez typy obiektywów Zamawiający rozumie obiektywy stałogniskowe (np. makro, standard, portretowe, rybie oko), zmiennoogniskowe (zoomy), czy inne, specjalne rodzaje obiektywów fotograficznych.

**Wykonawca zobowiązany jest zwrócić szczególną uwagę, aby zdjęcia nie posiadały elementów zakłócających estetykę i kompozycję ujęć, takich jak np. kosze na śmieci, przypadkowe banery reklamowe, toalety, wulgarne napisy, samochody zasłaniające budynki itp.**

#### AUTORSKIE PRAWA MAJĄTKOWE

Wykonawca w ramach realizacji przedmiotu zamówienia przeniesie na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do wykonanego dzieła tj. do wszystkich zdjęć (w każdej formie utrwalenia) przekazanych Zamawiającemu w ramach umowy, na czas nieokreślony, na wszystkich polach eksploatacji, a w szczególności na tych, które zostały wymienione w art. 50 oraz 74 ust. 4 Ustawy z dnia 9 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych. W szczególności Zamawiający uzyska prawo do nieograniczonego korzystania, rozporządzania, powielania, udostępniania innym osobom, wprowadzania do pamięci komputera, rozpowszechniania, w tym wprowadzania do obrotu oraz publicznego prezentowania dzieła. Wykonawca zezwoli Zamawiającemu na wykonywanie praw zależnych, o których mowa w art. 2 ww. ustawy.

#### WYKORZYSTANIE WIZERUNKU I PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

Wykonawca jest zobowiązany do uzyskania wszelkich niezbędnych zgód, związanych z utrwalaniem, wykorzystaniem i rozpowszechnianiem wizerunków osób, utrwalonych na fotografiach powstałych w wyniku realizacji niniejszego zamówienia (i na żądanie Zamawiającego dostarczy ww. dokumenty).

W przypadku gdy Wykonawca wykona zdjęcia projektu z korzystającymi z niego osobami, co do których pojawią się wątpliwości interpretacyjne dotyczące ochrony wizerunku tychże osób, Wykonawca oświadcza, że uzyska od osób fotografowanych zgodę na utrwalenie, wykorzystanie i rozpowszechnienie ich wizerunku (i na żądanie Zamawiającego dostarczy ww. dokumenty).

Wzór zgody na wykorzystanie wizerunku i przetwarzanie danych osobowych, stanowi załącznik do Umowy.

Przetwarzający będzie zobowiązany do zabezpieczenia Danych Osobowych poprzez stosowanie odpowiednich środków technicznych i organizacyjnych zapewniających adekwatny stopień bezpieczeństwa odpowiadający ryzyku związanemu z przetwarzaniem danych osobowych, o których mowa w art. 32 RODO.

Przetwarzający z dniem wygaśnięcia Umowy z Województwem Lubelskim na realizację usługi fotograficznej przekaże Zamawiającemu wszelkie posiadane Dane Osobowe oraz wszelkie ich istniejące kopie