

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie**”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	ZARZĄD WOJEWÓDZTWA LUBELSKIEGO W LUBLINIE
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
<p>Nazwa: Lubelskie Stowarzyszenie Tanga Forma prawna: Stowarzyszenie, Prowadzona przez Prezydenta Miasta Lublin Ewidencja klubów sportowych działających w formie stowarzyszenia, których statuty nie przewidują działalności gospodarczej.: 192, Kod pocztowy: 20-609, Poczta: Lublin, Miejscowość: Lublin, Ulica: Filaretów, Numer posesji: 27, Numer lokalu: 42, Województwo: lubelskie, Powiat: Lublin, Gmina: m. Lublin Strona www: http://lubelskietango.pl Adres e-mail: tangoparaiso@gmail.com Numer telefonu: 505668016</p>	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	<p>Monika Piekarz Adres e-mail: tangoparaiso@gmail.com Telefon: 505668016</p>

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Wojewódzkie Warsztaty Tanga Argentyńskiego			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	07.09.2020	Data zakończenia	30.11.2020
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
<p>Prowadzenie cyklicznych, cotygodniowych, wojewódzkich warsztatów tanga argentyńskiego w czterech zakresach tematycznych: podstawy tanga argentyńskiego, technika ruchu w tangu argentyńskim, sekwencje w tangu argentyńskim, zaawansowane elementy tanga argentyńskiego w terminie 07.09-30.11.2020. Warsztaty mają na celu zainteresowanie szerokiej grupy osób kulturą tańca, ruchem, aktywnym spędzaniem wolnego czasu oraz rozwojem emocjonalnym, estetycznym i duchowym uczestników. Przedsięwzięcie ma za zadanie propagowanie tanga, zwiększenie wrażliwości muzycznej, poczucia rytmu i estetyki ruchu, umiejętności współpracy różnych grup wiekowych. Interdyscyplinarny charakter warsztatów ukierunkowany na kulturę tańca. Udział w warsztatach osób w różnym wieku - propagowanie i organizowanie więzi międzypokoleniowych i integracji społecznej. Poznanie kultury tanga, historii, zwyczajów i tradycji. Kulturowanie tradycji tanga w Polsce, w roku 2020 obchodzimy 107 lecie tanga w Polsce. Umożliwienie zdobycia umiejętności tańca uczestnikom zgodnie ze standardami i wzorcami wymaganymi etykietą i zasadami.</p>				

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Promocja	- Plakaty (50 szt.), ulotki (250 szt.)	Wydruk materiałów
Warsztaty tanga argentyńskiego	- Cykliczne wojewódzkie warsztaty (12 x 4 godz.)	Listy obecności, zdjęcia

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Lubelskie Stowarzyszenie Tango jest jedynym stowarzyszeniem w Lublinie i w województwie lubelskim promującym tą dziedzinę kultury, która jest częścią światowego niematerialnego dziedzictwa kulturowego ludzkości. W 2009 roku tango zostało wpisane na listę niematerialnego dziedzictwa UNESCO. Korzenie klubu stowarzyszenia sięgają 2014 roku kiedy to z inicjatywy dr Moniki Piekarcz zostaje założona Szkoła Tango Argentyńskiego „Tango Paraiso” przekształcona w 2018 roku w Lubelskie Stowarzyszenie Tango.

Stowarzyszenie było i jest organizatorem licznych wydarzeń kulturalnych w Lublinie z udziałem zagranicznych instruktorów o międzynarodowej renomie m. in.: Roxane Camargo i Rafaelem Bittencourt (Argentyna), Slava Ivanow (Rosja), Beata Maia Gellert (Polska), Joanna Jabłońska i Piotr Bochiński (Polska). Jednocześnie Monika Piekarcz i Adrian Otocky z powodzeniem realizują różnego rodzaju działania z zakresu edukacji kulturalnej, integrujące mieszkańców, aktywizujące i włączające ich w czynne uczestnictwo w kulturze. Każdorazowo, zarówno organizowane jak i prowadzone, warsztaty cieszą się dużą popularnością i prowadzone są na bardzo wysokim poziomie merytorycznym i organizacyjnym. Stowarzyszenie prowadzi działalność realizując zadania publiczne podobnego rodzaju we współpracy w Urzędem Marszałkowskim w Lublinie. Wszystkie zadania były realizowane z troską o ich wysoką jakość, rozliczone terminowo oraz rzetelnie.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynajem sali w CSK	1750	1750	0
2.	Wynagrodzenie instruktora	3000	2000	1000
3.	Zwrot kosztów podróży instruktora zamiejscowego - delegacje	4500	2000	2500
4.	Zakup lusterek do sali ćwiczeniowej	2000	1000	1000
5.	Koszt obsługi księgowej	600	0	600
6.	Druk materiałów promocyjnych	100	0	100
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		11950	6750	5200

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Data23 04 2020.....

PREZES
LUBELSKIEGO STOWARZYSZENIA TANGA.....
Monika Piekarz
.....
dr Monika Piekarz
.....

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)