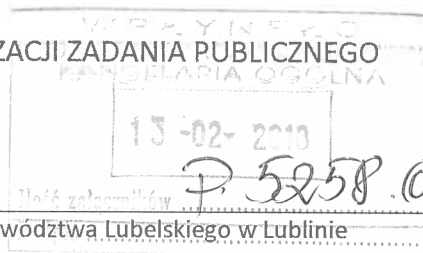


Załączniki do rozporządzenia Ministra Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej z dnia 14 kwietnia 2016 r. (poz. 570)

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO



I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Lubelskiego w Lublinie		
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie		
3. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego		
4. Tytuł zadania publicznego	XI Biała Blues Festival		
5. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	15.03.2018.	Data zakończenia 10.06.2018.

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	Białskopodlaskie Stowarzyszenie Jazzowe 21-500 Biała Podlaska ul.Niecki 32 KRS 0000022548		
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Jarosław Michaluk-Prezes jarekmichaluk@wp.pl 502 684 222 Anna Stanek- V-ce Prezes		

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności, celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego
Festiwal jest cenioną i prestiżową imprezą muzyczną, znaną w regionie i w Polsce Jest wizytówką kulturalną Białej Podlaskiej. Weźmie w nim udział ok.20 wykonawców. Spodziewanych jest ok.1000 słuchaczy, również fani m.in.. z Warszawy, Lublina, Białegostoku, Siedlec. Prezentowane na nim będą różne style bluesowe, od 'rhythm' n 'blues poprzez blues chicagowski, blues-rock, po najnowsze dokonania muzyków bluesowych. Na festiwalu wystąpi czołówka polskiego bluesa a także lokalni wykonawcy. Celem festiwalu jest integracja bialskiego oraz województwa lubelskiego środowiska bluesowego, edukacja muzyczna, promocja środowiska, miasta, powiatu bialskiego, województwa lubelskiego w regionie i w kraju Publiczność festiwalu jest wielopokoleniowa, z przewagą młodzieży. Co powinno dobrze wróżyć przyszłości festiwalu. Dzięki zauważeniu festiwalu przez takie media jak: prestiżowe czasopismo „Twój Blues”, czy ogólnopolski portal Bluesonline o festiwalu slychać w całej Polsce. Festiwal odbędzie się w auli bialskiego AWF-u ul. Akademicka 2

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego
Organizacja festiwalu przyczyni się do zwiększenia świadomości muzycznej oraz wpłynie edukująco na uczestników festiwalu. Zintegruje środowisko bluesowe miasta, województwa lubelskiego i regionu Zareklamuje nasze miasto i województwo lubelskie w regionie i w Polsce dzięki mediom, jak i samym wykonawcom.

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Będzie okazją do odwiedzenia przez fanów bluesa naszego miasta jak i województwa lubelskiego, co pozytywnie może wpłynąć na zwiększenie ruchu turystycznego w przyszłości.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
1	Nagłośnienie i oświetlenie	3.000	0	3.000
2	Hotel i wyżywienie	5.250	0	5.250
3	Projekt plakatu, zaproszeń, biletów, scenografii.	3.000	0	3.000
4	Honoraria muzyków	21.000	10.000	11.000
	Koszty ogółem:	32.250	10.000	22.250

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

PREZES
BIALSKOPODLASKIEGO
STOWARZYSZENIA JAZZOWEGO

Jarosław Michaluk

Lucymina B...
Anne K...

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta)

BIALSKOPODLASKIE
STOWARZYSZENIE JAZZOWE
21-500 Biła Podlaska
ul. J. Niecki 32, tel. 083/342 48 16
NIP 537-19-62-97 REGON 03021,958

Data 12.02.2018.

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.