



Załączniki do rozporządzenia Ministra Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej z dnia.....(poz. ...)

Załącznik nr 1

## UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

### POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie\*~~/niepobieranie\*”.

### I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Lubelskie w Lublinie			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego			
4. Tytuł zadania publicznego	Wydawnictwo książki Zbigniewa Włodzimierza Fronczka „Anioły i diabły Lublina”			
5. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	29.11.2018	Data zakończenia	29.12.2018 roku

### II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	
Stowarzyszenie Pisarzy Polskich oddział w Lublinie Stowarzyszenie Numer KRS 0000 12 14 11 Siedziba Złota 3, 20 – 112 Lublin Adres do korespondencji jak wyżej	
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Zbigniew Włodzimierz Fronczek (prezes) 607 222 193, e-mail: <a href="mailto:froncze@wp.pl">froncze@wp.pl</a> Bernard Nowak (sekretarz) 606 359 936 e-mail: <a href="mailto:test@wp.pl">test@wp.pl</a> Stanisław Żurek (sekretarz) 603 224 163 e-mail: <a href="mailto:stanzurek@vp.pl">stanzurek@vp.pl</a>

### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego
„Anioły i diabły Lublina” to kolejna piękna książka lubelskiego autora Zbigniewa Włodzimierza Fronczka. W tomie zebrano opowiadania, gawędy, rozprawki literackie i filozoficzne o anielskim i czarcim bractwie z lubelskim rodowodem. Są to intrygujące – można też śmiało napisać – fascynujące opowiadania z dziejów miasta i

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

województwa. I rzecz najważniejsza: to opowieści oryginalne i dotąd nieznanne! Aż trudno uwierzyć, że na lubelskim bruku pojawiło się tyle diabłów i aniołów! Oczywiście, nie jednocześnie. Pierwszy był Archanioł Michał, który ukazał się we śnie księciu Leszkowi Czarnemu i nakazał pościg na łupieżczym wojskiem Jadźwingów i Litwinów. Na pamiątkę tamtego objawienia wzniesiono w Lublinie kościół farny pod wezwaniem Michała Archanioła, który radował dusze i serca lublinian do połowy XIX wieku, czyli do momentu rozebrania wiekowej świątyni. W Lublinie pozostały ślady po pojawieniu się innych Archaniołów; Gabriela, Rafaela, Uriela. Ale i diabły nie próżnowały na lubelskich ulicach, parkach, domach, pałacach. Należy przypomnieć, że diabły przysporzyły powodów do dumy i sławy wielu polskim miastom. Niemałą popularność w literaturze krajowej uzyskali: Boruta z Łęczycy, Iskrzycki z Tarnowa, Widoradzki z Wielunia, Rokita z Podlasia, Luburdzki z Kielc. Zbigniew W. Fronczek udowodnia, że lubelskie biesy były sprytniejsze, ponadto spragnione sławy, poznano więc je nie tylko w kraju ale i w Europie. Bo takie trzy diabllice: Lilin, Litynia, Lilina – obnoszące się jawnie z lubelskim rodowodem – opisano w wielu literackich dziełach Europy. Francuski podróżnik Jean Baprysta Falconi zapisał w XVII wieku lubelską legendę, „Jak anioł wygrał Bystrzycę”. Wygrał – rzecz jasna – od diabła. Nie tak często anioł zasiada do gry w karty z diabłem. Ale Francuz rzecz usłyszał w Lublinie, opisał i opublikował w Paryżu. Legenda w Polsce była nieznaną, Fronczek rzecz odkrył i przetłumaczył. Z diabłami na lubelskim Rynku zetknął się chiński podróżnik Leo-Thieng - Shui, również relację chińskiego podróżnika lubelski pisarz spolszczył i przedstawił w swej książce. Takich ciekawostek znajdzie czytelnik w książce Fronczka kilkadziesiąt. Ta książka to efekt kilkunastu lat pracy. Autor – świetny stylista – przygotował do druku te ciekawostki obyczajowe, historyczne, literackie z myślą o współczesnym czytelniku. Propozycja wydawnicza Zbigniewa W. Fronczka posiada więc szerokiego adresata. Zadowolony ucznia poszukującego ciekawostek i legend o Lubelszczyźnie, zaintryguje jego nauczyciela i regionalistę, metodą pracy i ogromem nieznanego materiału historycznego zaimponuje naukowcowi i wreszcie – co wydaje się najważniejsze – może liczyć na szerokie grono czytelników spragnionych barwnych opowieści napisanych pięknym, żywym językiem. Ta książka ma szansę stać się jednym z najpiękniejszych dokumentów literackich o barwnej przeszłości Lubelszczyzny.

Zbigniew Włodzimierz Fronczek to człowiek INSTYTUCJA! Pisarz (od ośmiu lat prezes Stowarzyszenia Pisarzy Polskich), wydawca, naczelny redaktor dwumiesięcznika „Lublin. Kultura i społeczeństwo”, organizator życia kulturalnego w mieście i regionie. Dwumiesięcznik „Lublin” utworzony i kierowany przez Zbigniewa W. Fronczka to – jak głosi powszechna opinia – pismo barwne, żywe, znakomicie redagowane, cenione przez czytelników w Polsce i regionie (nakład 9000 egzemplarzy w roku). Znalazło poparcie i uznane środowisk artystycznych, naukowych i dziennikarskich. Z redakcją współpracują naukowcy lubelskich uniwersytetów, znani i cenieni twórcy. Można śmiało rzec, że każdy numer „Lublina” to wydarzenie artystyczne. W latach 2016 - 2018 promocje pisma odbywały się również poza granicami kraju: na Białorusi, Ukrainie, Słowacji.

Zbigniew Włodzimierz Fronczek jest pomysłodawcą i organizatorem Międzynarodowej Sesji Historycznoliterackiej „Nasi Sąsiedzi: Ukraina i Białoruś”. Takich sesji odbyło się 17., a Lublin odwiedziło około 250 pisarzy z Europy Wschodniej i Środkowej.



Książki Zbigniewa W. Fronczka przekładane są w wielu krajach Europy i nagradzane międzynarodowymi laureami. W roku 2016 lubelski pisarz uhonorowany został (m.innymi) na Ukrainie – Międzynarodowa Nagrodą Literacką im. Hrychorija Skoworody (jako jedyny z Polaków), w Rosji (Udmurcja) tzw. Małym Noblem Literackim, na Łotwie Międzynarodową Nagrodą Literacką „Wschód Literatury”, na Słowacji Nagrodą Pióra, w Polsce Międzynarodowym Medalem Literackim „Mickiewicz – Puszkina”.

„Książki Fronczka zawsze potrafią mnie oczarować, zachwycić, przemienić pożeracza lektur w natchnionego czytelnika – pisał o lubelskim autorze jeden z najwybitniejszych polskich krytyków literackich Janusz Olczak. Faktycznie, Fronczek jest pisarzem zdolnym zdumieć i zachwycić czytelnika. Jego proza – o dotacje do której się ubiegamy – skrzy się od paradoksów, anegdot i niesamowitości. Wreszcie rzecz najważniejsza: lubelski pisarz czaruje opowieściami, których akcja rozgrywa się na terenie Lubelszczyzny. Dokładnie mówiąc: akcja tych opowieści, gawęd, reportaży, legend rozpoczyna się często w Rzymie, Paryżu, Istambule, a finał na miejsce w naszym regionie.

Książki Fronczka – jak napisano – nie mijają bez echa. Są tłumaczone na języki obce, ale i szeroko zauważane i recenzowane w kraju. Jego „Poprawki do portretu”, poprzednia książkę poświęcona Lubelszczyźnie, była przez cały miesiąc emitowana w odcinkach w I programie Polskiego radia, a jej fragmenty przedrukowywano w chicagowskim „Dzienniku Związkowym” i londyńskim „Tygodniu Polskim”.

\*

Stowarzyszenie Pisarzy Polskich – które ubiega się o dotację do książki Zbigniewa Włodzimierza Fronczka to kuźnia kadr redaktorskich, książka zostanie znakomicie, profesjonalnie zredagowana przez członków Oddziału SPP, zostanie dokonana redakcja techniczna i korekta, do pomocy przy kolportowaniu zostaną zaproszeni sprawdzeni wolontariusze, ofiarni w działaniu, o zainteresowaniach literackich, rekrutujący się z członków Koła Młodych Pisarzy przy lubelskim Oddziale SPP. Dwóch wolontariuszy przepracuje przy kolportowaniu książki oraz organizacji jej promocji po 100 godzin.

\*

Stowarzyszenie Pisarzy Polskich ma duże doświadczenie w realizacji podobnych przedsięwzięć, członkowie SPP piszą i publikują książki, na które otrzymują dotacje z Ministerstwa Kultury, Instytutu Książki, Prezydenta Lublina, Burmistrzów i Starostów, tylko w latach 2000 – 2018 opublikowali 150 książek.

## 2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Celem publikacji najnowszej książki Zbigniewa Włodzimierza Fronczka – jak wykazano wyżej – jest popularyzowanie historii Lubelszczyzny, barwnej historii lubelskich miast, miasteczek, gmin i wiosek. Tom „Anioły i diabły Lublina” to cenny i oryginalny dokument przeszłości Lubelszczyzny. Przekładem książki już są zainteresowani wydawcy rosyjscy, niemieccy i włoscy. Nie ma lepszej reklamy historii Lubelszczyzny niż książki

Fronczka na europejskim rynku.

**IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego** (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji <sup>3)</sup> (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego <sup>4)</sup> (zł)
1	Koszty merytoryczne - druk	6000	6000	0
2	Wynagrodzenie za łamanie i korektę	200	0	200
3	Koszty obsługi zadania	800	0	800
	<b>Koszty ogółem:</b>	<b>7000</b>	<b>6000</b>	<b>1000</b>

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie\*/niepobieranie\* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/zalega (-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/zalega (-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

*Abipniw V Fronczka*  
PREZES  
Stowarzyszenia Pisarzy Polskich  
Oddział w Lublinie  
Zdzisław Włodzimierz Fronczka  
SEKRETARZ SPP

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferenta)

Stowarzyszenie Pisarzy Polskich  
Oddział w Lublinie  
20-112 Lublin, ul. Ziota 3  
NIP 712-260-99-06 REGON 001395302

Data *Lublin 07.11.2018.*

**Załącznik:**

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.

<sup>3)</sup> Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

<sup>4)</sup> W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.