



Załączniki do rozporządzenia Ministra Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej z dnia 14 kwietnia 2016 r. (poz. 570)

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Lubelskiego			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego			
4. Tytuł zadania publicznego	Spotkania Kowalskie w Dąbrowicy			
5. Termin realizacji zadania publicznego²⁾	Data rozpoczęcia	27.08.2018r.	Data zakończenia	13.10.2018r.

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	
Stowarzyszenie Otwarcia i Kreatywni KRS 0000353863 Dąbrowica 133, 21-008 Tomaszowice Adres do korespondencji taki sam jak siedziby	
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Aneta Kalinowska- Gałat Tel. 509-518-788 gokja@wp.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego
<p>Celem zadania będzie podniesienie jakości życia mieszkańców województwa lubelskiego poprzez ożywienie i popularyzację zanikającej już dziedziny rękodzieła ludowego, jaką jest tradycyjne kowalstwo.</p> <p>To właśnie w dąbrowickiej kuźni chcemy zorganizować ciekawe warsztaty kowalskie. Jest to niepowtarzalna okazja dla całych rodzin na spędzenie weekendu w ciekawy i oryginalny sposób. Kultura tradycyjna, jej przekaz i kultywowanie niestety zanikają wśród społeczności lokalnych. Pomysłodawcą imprezy jest Tomasz Gomoła - dąbrowicki kowal, który od lat pracuje w dąbrowickiej kuźni. Jest on również rycerzem Rycerskiej Kadry Narodowej, należy do Stowarzyszenia Kowali Polskich oraz Stowarzyszenia Twórców Ludowych.</p> <p>Niniejsze zadanie zakłada spotkania kowali z café Polski i wykonanie przez nich dla mieszkańców Lubelszczyzny warsztatów kucia różnymi technikami. Zadanie będzie trwało 3 dni i odbędzie się w dniach 28-30 września 2018r. w Dąbrowicy.</p> <p>Bezpośrednimi odbiorcami zadania będzie 12 kowali z café Polski specjalizujących się w wytwarzaniu oręża rycerskiego oraz biorących czynny udział w ruchu rycerskim.</p>

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Odbiorcami pośrednimi będą mieszkańcy Lubelszczyzny, którzy będą brali udział w pokazach kucia, walk rycerskich, koncertach (400 osób).

Pierwszego dnia – 28.09.:

- przygotowanie Sceny Letniej Gminnego Ośrodka Kultury i Sportu , rozłożenie namiotów, rozstawienie ławek- wolontariusze (6 osób x 3h= 18h x 30 zł= 540 zł),
- przywiezienie kowadeł,
- spotkanie kowali na sali Gminnego Ośrodka Kultury i Sportu, omówienie celu i planu imprezy, zapoznanie się i omówienie dawnych technik i patentów wytopu, obróbki stali na zimno, na gorąco, odpuszczania, hartowania, itd. na podstawie źródeł średniowiecznych- warsztaty poprowadzi Pan Tomasz Gomoła.

Drugiego dnia- 29.09.:

- rozstawienie kowadeł, przygotowanie palenisk,
- pokazy kucia na gorąco, na trzy młoty oraz technik rozpalania ognia.

Trzeciego dnia- 30.09.:

- pokazy kucia na gorąco,
- walki rycerskie full kontakt 4 rycerzy z Rycerskiej Kadry Polski,
- koncert nawiązujący do czasów rycerstwa polskiego w wykonaniu chóru Bencedictus,
- koncert zespołu Trap.

W niedzielę w trakcie przerw w pokazach kucia na Scenie Letniej Gminnego Ośrodka Kultury i Sportu w Jastkowie zs. w Dąbrowicy odbędą się pokazy walk rycerskich full-kontakt rycerzy z Rycerskiej Kadry Narodowej (4 osoby x 450 zł= 1800 zł) oraz występ chóru Benedictus (1250 zł). Całą imprezę zakończy koncert zaprzyjaźnionego z rycerzami zespołu rockowego Trap (1250 zł).

W ramach zadania zapewnione będą 2 noclegi dla 12 kowali(12 osób x 30 zł x 2 noclegi= 720 zł) oraz zakup artykułów spożywczych i przygotowanie 3- dniowych posiłków dla nich (1900 zł). Zakupione zostaną materiały niezbędne do wykonania warsztatów i pokazów (materiały ściernie do cięcia i szlifowania, stal do kucia, węgiel drzewny do rozpalania, koks do palenia, farba w spray-u / czarny mat. do pomalowania prac, rękawice ochronne, okulary ochronne itp. 1 kpl. 1000zł). Zostaną wypożyczone kowadła od zaprzyjaźnionego kowala oraz zapewniony będzie ich przewóz (500 zł). Zapewnione będzie wynagrodzenie osoby nagłaśniającej i oświetlającej imprezę przez 2 dni- sobota i niedziela (500 zł). Zostaną zaprojektowane, wydrukowane i rozwieszane plakaty (150 szt.) i 2 banery (1 kpl. - 500 zł). Informacje o realizowanym zadaniu umieszczone zostaną na stronie internetowej Gminnego Ośrodka Kultury i Sportu www.gokis.jastkow.pl oraz na tablicach informacyjnych na terenie województwa lubelskiego. Na stronie internetowej oraz w materiałach drukowanych informujących o projekcie będą umieszczone informacje o tym, że zadanie jest realizowane przy pomocy finansowej Marszałka Województwa Lubelskiego oraz zamieszczone będą logotypy wskazane przez Marszałka. Rozwieszeniem plakatów zajmą się członkowie Stowarzyszenia Otwarcia i Kreatywni (2 osoby x 7h= 14 h x 30 zł= 420 zł). Zatrudniony będzie również koordynator (300 zł) oraz osoba do obsługi finansowo- księgowej zadania (300 zł).

Stowarzyszenie Otwarcia i Kreatywni przy realizacji zadania współpracować będzie z Gminnym Ośrodkiem Kultury i Sportu, który użyczy na potrzeby realizacji zadania sale w GOKiS, scenę letnią, plandeki do sceny letniej, teren przy GOKiS, na którym zostaną rozstawione namioty i ławki- również wyposażenie GOKiS (1680 zł). GOKiS użyczy również swojej strony internetowej na potrzeby promocji zadania.

Niniejsze zadanie będzie miało zasięg wojewódzki. Jego odbiorcami będą głównie dzieci, młodzież i dorośli (rodziny) oraz seniorzy z województwa lubelskiego. Przewidywana liczba odbiorców imprezy wynosi około 400 osób. Udział w imprezie jest bezpłatny, by mogły uczestniczyć w niej osoby o niskim statusie materialnym i utrudnionym dostępie do kultury.

TOMASZ GOMOŁA- absolwent Średniej Rzemieślniczej Szkoły Zawodowej w Lublinie. Przez 3 lata praktykował sztukę kowalstwa w Kuźni w Wojciechowie, zdobywając tytuł czeladnika kowalstwa artystycznego. Jest też członkiem Stowarzyszenia Twórców Ludowych. Od 2002 r prowadzi zakład kowalstwa artystycznego w dąbrowickiej kuźni. Jest uczestnikiem wielu pokazów i warsztatów kowalskich. Jego unikatowe prace budziły zachwyt na licznych wystawach, konkursach i imprezach okolicznościowych. W 2006 r. na przełomie sierpnia i września prezentował swoją twórczość na indywidualnej wystawie w Galerii Sztuki Ludowej w Lublinie. Jest wielokrotnym laureatem Konkursu Kowalstwa w Wojciechowie, zdobywając nagrody i wyróżnienia (w 2008 roku zdobył III miejsce). Publiczność mogła zapoznać się z annałami sztuki kowalstwa na licznych pokazach kucia artystycznego prowadzonych w Kazimierzu nad Wisłą, podczas Festynu w Parku Ludowym w Lublinie, podczas Jarmarku Jagiellońskiego w Lublinie, a także na Festiwalu Trzech Kultur

we Włodawie. Jako rycerz pasjonata aktywnie działa w środowisku bractw. W 2013 w wyniku udziału w eliminacjach Turnieju Rycerskich Mistrzostw Świata został powołany do kadry narodowej i (jako jedyny z województwa lubelskiego) wraz z drużyną miał zaszczyt reprezentować Polskę podczas IV Rycerskich Mistrzostw Świata "Bitwy Narodów" (Battle of the Nations) w maju 2013r. Polska w punktacji generalnej zajęła 3 miejsce. W 2015 roku Polska Reprezentacja wywalczyła złoto na Rycerskich Mistrzostwach Świata "Malbork 2015" IMCF.

CHÓR BENEDICTUS to chór 4-ro głosowy. W repertuarze posiada głównie utwory religijne: od średniowiecznych po współczesne. Śpiewa także pieśni świeckie. Chór corocznie wspiera imprezy gminy Jastków, między innymi koncert Hej Kolęda Kolęda, Dzień Seniora czy Jarmark Firlejowski. We wrześniu 2010r. Chór brał udział w II Ogólnopolskim Festiwalu Muzyki Chóralnej „Sacra Ecclesiae Cantio Tarnów 2010”. Od stycznia 2012r. bierze również udział w Festiwalu Chórów Parafialnych w Lublinie. W kwietniu 2012 Chór brał udział w XVIII Festiwalu Muzyki i Plastyki” Tempus Paschale” w Lublinie, gdzie wystąpił razem z Chórem z Parafii Świętego Wojciecha w Wąwolnicy, pod dyrekcją Pani Barbary Pazur. W roku 2014 Chór wyjechał do Świętej Lipki. W 2015r. chór dał koncert z okazji wizyty gości z Ukrainy oraz wziął udział w konkursie organizowanym przez GOKiS- „Gmina Jastków- gmina ludzi z inicjatywą”. W roku 2016 chór obchodził 10.lecie działalności. Dzięki współpracy ze Stowarzyszeniem Otwarcia i Kreatywni chór mógł zrealizować projekt pt. "Realizacja projektów artystycznych w zakresie kultury i sztuki- Jubileusz 10. lecia działalności chóru Benedictus". Projekt dofinansowany był ze środków Gminy Jastków. Wartość projektu to 9554,50 zł. W ramach projektu chór wzbogacił się o nowe stroje koncertowe oraz przygotował się i wykonał koncert galowy z okazji swojego jubileuszu.

W 2017r. z okazji obchodów 700.lecia istnienia Dąbrowicy chór przygotował i zaprezentował 3 koncerty: w kościele w Dąbrowicy koncert „Gorzkie żale po hiszpańsku”, drugi podczas Jarmarku Firlejowskiego we wrześniu oraz trzeci na zakończenie obchodów jubileuszu w grudniu.

W listopadzie 2017r. Chór brał udział w XIV TRIDUUM CECYLIAŃSKIM w Chełmie.

W bieżącym roku chór jest w trakcie realizacji projektu, w ramach którego przygotowuje się do wykonania koncertu pieśni patriotycznych wpisując się tym samym w obchody 100.lecia odzyskania niepodległości przez Polskę.

RYCERSKA KADRA POLSKI- składa się z kilkudziesięciu najlepszych rycerzy, którzy reprezentują Polskę podczas turniejów międzynarodowych, a w szczególności podczas Mistrzostw Świata federacji IMCF oraz HMBiA. Kadra godnie reprezentowała Polskie barwy na Rycerskich Mistrzostwach Świata w Hiszpanii w 2013r. oraz w Malborku w 2015r.

ZESPÓŁ TRAP- powstał w 2006 roku w Lublinie, od początku stawiając na brzmienia rock-metalowe. Zespół gra przede wszystkim własne utwory, okraszone polskimi tekstami. To solidna dawka mocnych gitarowych brzmień z melodyjnym, kobiecym wokalem. Wśród wielu zagranich koncertów na koncie ma takie imprezy jak Noc Kultury, WOŚP czy Motoserce. Występowali również dla podopiecznych ośrodka Monaru czy z okazji Nocy Bibliotek w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Lublinie.

ANETA KALINOWSKA- GAŁAT- zajmuje się pisaniem, koordynacją i składaniem sprawozdań merytorycznych wszystkich projektów organizowanych przez Stowarzyszenie Otwarcia i Kreatywni. Wnioski realizowane ze środków FIO w 2015 oraz ze środków Gminy Jastków w 2015r. i 2016r. zostały zrealizowane, rozliczone i zakończone pomyślnie. W roku 2018 jest w trakcie realizacji projektów ze środków Gminy Jastków. W ramach niniejszego projektu będzie czuwać nad merytoryczną stroną zadania. Zajmie się sprawami organizacyjnymi związanymi z przeprowadzeniem spotkań kowalskich, promocją zadania oraz złożeniem sprawozdania merytorycznego.

EDYTA BELNIAK- zajmuje się obsługą finansowo- księgową projektów realizowanych przez Stowarzyszenie Otwarcia i Kreatywni. W roku 2015 realizowała program ze środków FIO 2015 dla Stowarzyszenia (wartość projektu to 50 800 zł) oraz ze środków Gminy Jastków (wartość projektów to 4840 zł), w roku 2016 z tych samych środków (37 031,50 zł). Wartość projektów ze środków UG Jastków na rok 2017 to 24 153,00 zł. W ramach zadania będzie czuwać nad prawidłowością i rzetelnością rozliczeń finansowo- księgowych (prowadzenie wyodrębnionej księgowości na potrzeby zadania, terminowe regulowanie zobowiązań, opisywanie faktur i innych dowodów księgowych, sporządzenie sprawozdania finansowego z realizacji zadania).

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Rezultaty jakościowe:

- podniesienie jakości życia mieszkańców województwa lubelskiego poprzez ożywienie i popularyzację zanikającej już dziedziny rękodzieła ludowego, jaką jest sztuka kowalska, rycerstwo i sztuka władania bronią białą,
- inspiracja i odkrywanie w młodych ludziach pasji jaką jest kowalstwo i rycerstwo.

Rezultaty ilościowe:

- 12 kowali z całej Polski weźmie udział w Spotkaniach Kowalskich w Dąbrowicy,
- zostaną przeprowadzone 3-dniowe warsztaty kowalskie,
- odbędzie się 1 pokaz walk rycerskich,
- odbędą się 2 koncerty muzyczne (Chór Benedictus, Zespół Trap),
- 400 osób weźmie udział w zadaniu.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
1.	Przygotowanie sceny letniej, namiotów oraz ławek przez wolontariuszy (6 osób x 3 h = 18 h x 30 zł= 540 zł)- wkład osobowy	540	0	540 (wkład osobowy)
2.	Noclegi i wyżywienie kowali (12 osób x 30 zł x 2 noclegi= 720 zł)- rachunek	720	720	0
3	Zakup artykułów spożywczych i przygotowanie posiłków dla kowali/ faktury/ umowa	1900	1900	0
3.	Zakup materiałów niezbędnych do wykonania warsztatów- 1 kpl.- faktury	1000	950	50 (wkład własny finansowy)
4.	Przewóz kowadeł- umowa	500	500	0
5.	Honorarium Rycerskiej Kadry Narodowej (4 osoby x 450 zł= 1800 zł)- umowy	1800	1800	0
6.	Wynagrodzenie osoby nagłaśniającej i oświetlającej imprezę przez 2 dni- umowa	500	500	0
7.	Honorarium za koncert zespołu TRAP- umowa	1250	1250	0
8.	Honorarium za koncert Chóru Benedictus- umowa	1250	1250	0
9.	Koszty promocji (plakaty, banery)- 1 kpl.- faktura	500	500	0
10.	Rozwieszenie plakatów przez wolontariuszy (2 osoby x 7h x 30 zł= 420 zł)- wkład osobowy	420	0	420 (wkład osobowy)
11.	Honorarium koordynatora zadania- umowa	300	300	0
12.	Honorarium za obsługę finansowo- księgową- umowa	300	300	0
13.	Użyczenie pomieszczeń, terenu i wyposażenia wokół Gminnego Ośrodka Kultury i Sportu na potrzeby zorganizowania imprezy-wkład rzeczowy	1680	0	1680 (wkład rzeczowy)
Koszty ogółem:		12660	9970	2690

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

PREZES
STOWARZYSZENIA
OTWARCI I KREATYWNI

.....
.....*Kamil Ziółkowski*.....
.....

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta)

WICEPREZES
STOWARZYSZENIA
OTWARCI I KREATYWNI

Edyta Belniak

Data 03.08.2018r.

STOWARZYSZENIE
OTWARCI I KREATYWNI
21-008 Tomaszowice, Dąbrowica 133
NIP 713-304-42-01, Reg. 060606351

Załącznik:

1. Krajowy Rejestr Sądowy.